



Court Métrange
PRÉSENTE

PALMARÈS 2025

CONCOURS DE CRITIQUES

Le Festival Court Métrange propose, depuis plus de quinze ans, un concours de critiques cinématographiques aux jeunes des écoles primaires, collèges et lycées du département d'Ille et Vilaine et de la Région Bretagne.

Ce concours invite les jeunes qui ont assisté à une séance du Parcours Jeune Public lors du Festival à réaliser une critique cinématographique dans la langue de leur choix sous la forme écrite avec le concours Critique sur Court.

Avec le soutien du Conseil Départemental d'Ille et Vilaine, la Région Bretagne, la Ville de Rennes et l'Inspection académique, le jury félicitent les plus de 200 participant·es et leurs enseignant·es pour leurs participations aux concours.



PARCOURS
ACTION D'EDUCATION
JEUNE
ARTISTIQUE
& CULTUREL

Critique
sur Court ➤



PALMARÈS 2025

CONCOURS DE CRITIQUES

CATÉGORIE ÉLÉMENTAIRE : FRANÇAIS

Lora Dorval pour sa critique illustrée *On aime ce que l'on voit*
inspirée du film *Acrobats* des étudiants des Gobelins
CM2, École Arc en ciel de Montreuil-le-Gast

Capucine Bachelot Ménard pour sa critique illustrée *Oh my god !*
inspirée du film *Quota* de Job, Joris et Marieke
CM2, École Saint Michel de Rennes

Quentin Jégouzo sa critique illustrée *Fagnes*
inspirée du film *Fagnes 1986* de Nicolas Monfort
CM2, École Saint Michel de Rennes

Lilwenn Hamard pour sa critique illustrée *Au fond du cœur*
inspirée du film *Fagnes 1986* de Nicolas Monfort
CM2, École Arc en ciel de Montreuil-le-Gast

CATÉGORIE COLLÈGE : FRANÇAIS

Melvyn Turpin pour sa critique *Un coma goûte tequila*
inspirée du film *J'ai avalé une chenille* de Basile Khatir
3e, Collège Françoise Elie de Bréal-sous-Montfort

Eleanor Le Nivet pour sa critique *Métamorphose en vue*
inspirée du film *J'ai avalé une chenille* de Basile Khatir
3e, Collège Françoise Elie de Bréal-sous-Montfort

CATÉGORIE LYCÉE PROFESSIONNEL ET TECHNOLOGIQUE : FRANÇAIS

Lola Thibault pour sa critique *Résister pour un baiser*
inspirée du film *Deux personnes échangeant de la salive* de Alexandre Singh et Nathalie Musteata
1e bac pro Boulangerie-Pâtisserie, Lycée Louis Guilloux de Rennes

CATÉGORIE LYCÉE : ANGLAIS

Clémentine Noblet pour sa critique *Three tips to have a bad breath !*
inspirée du film *Deux personnes échangeant de la salive* de Alexandre Singh et Nathalie Musteata
1e générale, Lycée Émile Zola de Rennes

Natasha Lepagneul pour sa critique *Review of Atom & Void*
inspirée du film *Atom & Void* de Gonçalo Almeida
1e générale, Lycée Victor et Hélène Basch de Rennes

CATÉGORIE LYCÉE PROFESSIONNEL ET TECHNOLOGIQUE : ANGLAIS

Noa Fedrix pour sa critique *Reel* Critique inspirée du film *Réel* de Rodrigue
Huart 1e STMG, Lycée Victor et Hélène Basch de Rennes